

Legefilm-Elemente

[bild id="1535" size="medium" align="right" border="1"
url="https://lehreladen.rub.de/wp-content/uploads/2016/06/Grafiken-Publikation-Legetechnik
_Element-ausschneiden.png" class="" caption="" alt="" title=""]

Nun wird's kreativ: Ihr Legetechnik-Lehrfilm lebt von den Lege-Elementen, die Sie dafür gestalten oder die Sie bereits in Form von gesammeltem Bildmaterial, **Visualisierungen**, Karten, Texten, Anschauungsobjekten usw. zur Thematik zur Verfügung haben.

Die typischen **Lege-Elemente** (z. B. Banner, Pfeile, Wolken, Formen, Kärtchen) bestehen aus Papier oder Pappe und können zwei- oder dreidimensional gefertigt sein. Sie können aber auch **Real-Elemente**, wie z. B. Gesteinsproben, Kompass, Modelle und Karten, die nicht zu groß sind, sehr gut in Ihren Legetechnik-Lehrfilm integrieren. Gerade der Mix aus klassischen Lege-Elementen aus Papier oder Pappe mit Real-Elementen macht den Film interessant.

Alle Lege- und Real-Elemente sollten hinsichtlich der nachher im Film sichtbaren Proportionen untereinander und auf die jeweilige Größe des Drehuntergrundes (meist eine weiße Tischplatte oder ein weißes Flipchart-Papier) abgestimmt werden.

Sie können die Lege-Elemente selbst zeichnen oder Vorlagen kopieren. Aber seien Sie ruhig mutig, greifen Sie zum Stift und erstellen Sie sich selbst ein kleines Legetechnik-Set, das Sie immer wieder nutzen können. Es trägt Ihre persönliche Handschrift, was Ihrem Film Authentizität verleiht.

Sie können auch Ihr Tablet in den Legetechnik-Lehrfilm integrieren, indem sie es in den Bildausschnitt schieben und dann z. B. am Tablet etwas zum Thema präsentieren. Bei Bild-, Musik- und Videopräsentationen ist das Urheberrecht zu beachten. Bitte nehmen Sie entsprechende Kennzeichnungen der genutzten medialen Produkte vor.

[bild id="1536" size="large" align="none" border="1"
url="https://lehreladen.rub.de/wp-content/uploads/2016/06/Grafiken-Publikation-Legetechnik
_Realelemente.png" class="" caption="" alt="" title=""]

Autor*in

Birke Sander, Erziehungswissenschaftlerin, hochschuldidaktische Trainerin, Inhaberin von „Workshops on

demand“